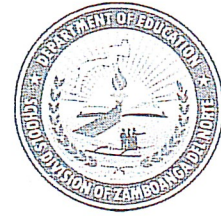




Republika Ng Pilipinas
KAGAWARAN NG EDUKASYON
Rehiyon IX, Zamboanga Peninsula
SANGAY NG ZAMBOANGA DEL NORTE
Lungsod ng Dipolog



MEMORANDUM

Sa mga: Tagamasid Pampurok
Punungguro Ng Mababa at Mataas Na Paaralan
Tagapag-ugnay at mga guro sa Filipino

Mula sa: Opisina ng Tagapamanihala Ng Sangay

Paksa: Mga Kategoriya ng PANSANGAY NA TAGISAN NG TALENTO 2018

Petsa: Agosto 6, 2018

RELEASED

AUG 07 2018
NAME SIGNATURE DATE

1. Alinsunod sa Enclosure No. 2 ng DepEd Memorandum No __, 2019 na pinamagatang 2019 PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO na katatanggap lamang ng opisinaang ito, ang Sangay ng Zamboanga del Norte ay makisasali sa naturang patimpalak kung kaya ang nasabing gawain ay ituturing ding dagdag na kategoriya na kasabay na isasagawa sa mga Gawain Ng Buwan Ng Wikang Pambansa.
2. Ang patimpalak ay magsimula pa rin sa pampaaralang lebel hanggang sa Pansangay Na Lebel ng Kompetisyon. Sa apat (4) na kategoriya banggit sa ibaba ay pinahintulutang maglakbay ang mga kalahok at ang kani-kanilang mga Tagasanay.
3. Ang pandistritong patimpalak at pang-cluster na paligsahan sa mga kategoriya Madulang Pagkukuwento, Sulat Bigkas Ng Tula para sa Elementarya at Dagliang Talumpati at Interpretatibong Pagbasa ng Sekundarya ay kasabay pa ring isasagawa sa mga gawain sa Buwan Ng Wika 2018 samantalang ang Pansangay Na Tagisan Ng Talento 2018 sa mga nasasabing kategoriya ay isasagawa kasabay ng *Division Integrated Competition* na gaganapin sa Tampilisan Central School sa darating na Oktubre 2-3, 2018.
4. Sa antas Elementarya, ang panalo ng unang puwesto sa distrito ay ang maging kinatawan para sa pang-cluster na paligsahan samantalang para sa Sekundarya naman, ang panalo ng unang puwesto sa paaralan ay ang lalahok sa pang-cluster na paligsahan (Agosto 24). Ang panalo ng una hanggang pangatlong puwesto ang sasabak sa Pansangay Na Patimpalak.
5. Ang mga tagapag-ugnay, punungguro at mga Tagamasid Pampurok ang mamamahala sa gawaing ito na susunod sa mga pamantayan ng paligsahan.
6. Kalakip ng Memorandum na ito ang mga Pamantayan ng Paligsahan.
7. Ang gastusin sa pagkain ng komite at tagahatol, trofeo, medalya, *supplies* at iba pang gastusin ay kukunin mula sa pondo ng Sangay samantalang ang pagkain at pamasahang mga kalahok at mga tagasanay ay kukunin mula sa pondo local/School MOOE ng paaralan na susunod sa pinagkagawiang pagsusuma at pag-oodit.
8. Hinihiling ang malawakang pagpapalaganap sa Memorandum na ito.



SA FILIPINO



Paligsahan	PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO	
Baitang ng Mag-aaral	Ang mga kalahok ay binubuo ng tig-iisang mag-aaral mula sa Baitang 4, 5, 6 at isang Graded SPED (Visually Impaired) na may edad labindalima pababa sa taon ng paligsahan.	
Kategorya	MADULANG PAGKUKUWENTO	
Bilang ng Kalahok	Apat (4)	
Oras na Inilaan	Dalawampung (20) minuto kasama ang paghahanda	
Batayan ng Kapasyahan	Pamantayan	Bahagdan
	Interpretasyon	40%
	Pagpapalutang ng diwa (20%)	
	Pagbibigay diin sa damdamin (20%)	
	Hikayat	20%
	Dating sa madla (5%)	
	Pagbibigay buhay sa tauhan (5%)	
	Tindig (5%)	
	Kumpas/Kilos (5%)	
	Bigkas	20%
	Matatas at maliwanag (10%)	
	May pagbubukod bukod ng mga salita (5%)	
	May wastong diin at intonasyon (5%)	
	Tinig	10%
	Lakas (5%)	
	Taginting (5%)	
	Kaangkupan ng diwa at damdamin	10%
	Kabuuan	100%
I. Patnubay sa Kalahok		
a) Isang kuwento ang bibigyan ng interpretasyon batay sa ibibigay ng mga hurado sa takdang araw ng paligsahan;		
b) Bibigyan ng 10 minuto ang bawat kalahok upang pag-aralan ang kuwentong bibigyan ng interpretasyon;		
c) Malaya ang mga kalahok na baguhin ang pagkakasunod-sunod ng kuwento;		
d) Habang nagtatanghal ang unang kalahok, pag-aaralan naman ng susunod na kalahok ang kuwento na tatagal din ng sampung minuto, susundin ang paraang ito hanggang sa pinakahuling kalahok;		
e) Lahat ng kalahok ay mamamalagi sa isang malaking silid na hindi naririnig ang pagtatanghal ng iba pang kalahok; samantalang ang kasunod na kalahok ay mamamalagi naman sa isa pang silid upang pag-aralan ang kuwento;		
f) Ang pagtatanghal ay hindi lalampas sa sampung minuto kasama ang pagpasok at paglabas;		
g) Walang anumang props o kagamitan, musikaat instrumento na dadalhin at gagamitin; at		
h) likot ang interpretasyon sa kuwento lamang.		
II. Kagamitan mula sa Tagapag-organisa ng Paligsahan		
a) Kuwentong gagamitin (isang (1) hard copy at isang (1) naka-transcribe sa braille);		
b) Orasan, numero ng mga kalahok;		
c) c.1 Dalawang (2) silid na holding area para sa 68 katao;		
c.2 Isang (1) silid para sa pagsasanay; at		
c.3 Isang (1) silid Tanghalan para sa higit kumulang na 200 katao.		



2019 PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO SA FILIPINO



Paligsahan	PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO	
Baitang ng Mag-aaral	Baitang 6	
Kategorya	SULAT BIGKAS NG TULA (SULKAS TULA)	
Bilang ng Kalahok	Isa (1)	
Oras na Inilaan	Isang (1) oraspara sa pagsusulat, 30 minutong paghahanda at limang (5)minuto napagtatanghal	
Batayan ng Kapasyahan	Pamantayan	Bahagdan
Batayan ng Kapasyahan	PAGSULAT	50%
	Interpretasyon ng Tula	
	Kaugnayan sa paksa (25%)	
	Organisasyon ng diwa (15%)	
	Mekaniks (10%) (Apat (4) na saknong na binubuo ng apat (4) na taludtod na may tugma)	
Batayan ng Kapasyahan	PAGBASA	50%
	Hikayat	
	Dating sa Madla (5%)	
	Kilos/galaw/kumpas (10%)	
	Ekspresyon ng mukha (10%)	
	Tinig at Bigkas	
	Lakas/ Diin/ Taginting (10%)	
	Matatas at maliwanag (10%)	
	Wastong pagbubukod ng salita (5%)	
	Kabuuan	100%
I. Patnubay sa Kalahok		
a) Ang tulang isusulat ay naayon sa tema na ibibigay ng hurado sa araw ng patimpalak; apat na saknong na binubuo ng apat na taludtod na may tugma;		
b) Ang opisyal na gagamiting papel ay magmumula sa tagapag-organisa;		
c) Ang mga kalahok ay bibigyan ng isang oras na pagsusulat at tatlumpong minutong pag eensayo;		
d) Ang lahat ng papel ay lilikumin ng tagapagdaloy at sisimulan na ang paligsahan;		
e) Ang lahat ng kalahok ay mamamalagi sa isang malaking silid na hindi naririnig ang pagtatanghal;		
f) Ang bawat kalahok ay bibigyan ng limang minuto sa pagbigkas ng tulakasama ang pagpasok at paglabas mula sa entablado gamit ang tulang sinulat na ibibigay muli ng tagapagdaloy; at		
g) Ang kalahok ay magsusuot ng kasuotang Pilipino.		
II. Kagamitan mula sa Tagapag-organisa ng Paligsahan		
a) Paksang gagamitin;		
b) Papel, bolpen, lapis at pambura;		
c) Orasan, numero ng mga kalahok;		
d) d.1 Isang (1)silid na holding area para sa 17 katao; at		
d.2 Isang (1) silid Tanghalan para sa higit kumulang na 100 katao.		



2019 PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO SA FILIPINO



Paligsahan	PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO	
Baitang ng Mag-aaral	Isang kalahok mula sa bawat Baitang 7, 8, 9 at 10.	
Kategorya	INTERPRETATIBONG PAGBASA (<i>Pagbibigay interpretasyon sa wastong pagbasa ng Talumpati, Monologo, Deklamasyon, Isahan at Sabayang pagbasa ng tula</i>)	
Bilang ng Kalahok	Apat (4)	
Oras na Inilaan	Dalawampung (20) minuto kasama ang paghahanda at pagtatanghal	
Batayan ng Kapasyahan	Pamantayan	Bahagdan
	Interpretasyon	40%
	Pagpapalutang ng diwa (20%)	
	Pagbibigay diin sa damdamin (20%)	
	Hikayat	20%
	Dating sa madla (5%)	
	Pagbibigay buhay sa tauhan (5%)	
	Tindig (5%)	
	Kumpas/Kilos (5%)	
	Bigkas	20%
	Matatas at maliwanag (10%)	
	May pagbubukod-bukod ng mga salita (5%)	
	May wastong diin at intonasyon (5%)	
	Tinig	10%
	Lakas (5%)	
	Taginting (5%)	
	Kaangkupan ng diwa at damdamin	10%
	Kabuuan	100%
I. Patnubay sa Kalahok		
a) Ang piyesa na manggagaling sa tagapag-organisa ay ibibigay sa takdang arawng paligsahan; b) Isang piyesa lamang ang gagamitin para sa pagbibigay-interpretasyon; c) Bibigyan ng 10 minuto ang bawat kalahok upang pag-aralan ang piyesang bibigyan ng interpretasyon. d) Malaya ang mga kalahok na baguhin ang pagkakasunod-sunod ng binasang piyesa; e) Habang nagtatanghal ang unang kalahok, pag-aaralan naman ng susunod na kalahok ang piyesa na tatagal din ng sampung minuto, susundin ang paraang ito hanggang sa pinakahuling kalahok; f) Lahat ng kalahok ay mamamalagi sa isang malaking silid na hindi maririnig ang pagtatanghal ng iba pang kalahok; samantalang ang kasunod na kalahok ay mamamalagi naman sa isa pang silid upang pag-aralan ang piyesang babasahin; g) Dapat angkop ang interpretasyon sa genren nakasulat sa piyesa; h) Ang kasuotan ay pantalong maong at puting t-shirt ; i) Ang pagtatanghal ay hindi lalampas sa sampung minuto kasama ang pagpasok at paglabas; j) Walang anumang props o kagamitan, musika at instrumento na dadalhin at gagamitin ang mga kalahok; at k) Iikot ang interpretasyon sa piyesa lamang at walang adlib.		
II. Kagamitan mula sa Tagapag-organisa ng Paligsahan		
a. Paksang gagamitin; b. Orasan, numero ng mga kalahok; c. c.1 Dalawang (2) silid na holding area para sa 68 katao; c.2 Isang (1) silid para sa pagsasanay; at		



2019 PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO SA FILIPINO



Paligsahan	PAMBANSANG TAGISAN NG TALENTO	
Baitang ng Mag-aaral	Baitang 11 o 12	
Kategorya	DAGLIANG TALUMPATI	
Bilang ng Kalahok	Isa(1)	
Oras na Inilaan	Anim (6) na minuto kasama ang paghahanda at pagtatalumpati	
Batayan ng Kapasyahan	Pamantayan	Bahagdan
	Interpretasyon	35%
	Kaugnayan sa paksa (20%)	
	Pagbibigay diin sa damdamin (15%)	
	Hikayat	25%
	Kilos, galaw, kumpas (10%)	
	Dating sa Madla (5%)	
	Kakanyahang pantanghalan (5%)	
	Ekspresyon ng mukha (5%)	
	Tinig	20%
	Kaangkupan ng diwa at damdamin (10%)	
	Taginting (5%)	
	Lakas (5%)	
	Bigkas	20%
	Matatas at maliwanag (10%)	
	Wastong pagbubukod ng salita (5%)	
	Diin/Indayog (5%)	
	Kabuuan	100%
I. Patnubay sa Kalahok		
a) Ang paksa na manggagaling sa tagapag-organisa ay ibibigay sa takdang oras;		
b) Siya ay bibigyan lamang ng tatlong minutong paghahanda hinggil sa paksang napili habang nagtatalumpati ang sinusundang kalahok;		
c) Ang bawat kalahok ay bibigyan ng tatlong minutong paghahanda hinggil sa paksa at dalawa hanggang tatlong minuto naman sa pagtatalumpati;		
d) May kabawasang puntos sa kabuuang iskor na labis o kulang sa itinakdang oras ng pagtatalumpati:		
	1-30 segundo	- .5 puntos
	31-60 segundo	- 1 puntos
	61 segundo – pataas	- 2 puntos
e) Itataas ang banderang berde bilang hudyat ng pagsisimula, banderang dilaw bilang hudyat sa nalalabing tatlumpong segundo at banderang pula na tapos na ang itinakdang oras; at		
f) Corporate attire ang inaasahang kasuotan.		
II. Kagamitan mula sa Tagapag-organisa ng Paligsahan		
a) Banderang berde, dilaw at pula;		
b) Paksang gagamitin;		
c) Orasan, numero ng kalahok;		
d) d.1 Isang (1)silid na holding area para sa 17 katao; at		
d.2 Isang (1)silid para sa pagsasanay; at		
d.2 Isang (1) silid Tanghalan para sa higit kumulang na 100 katao.		